香港中文大學出版社
The Chinese University of Hong Kong Press
cup.cuhk.edu.hk | HONG KONG, CHINA



2026年6月 · 229 x 152 mm · 356頁
精裝
亞洲史
ISBN 978-988-237-403-4

HK$220 / US$34

訂購及詳情

劃界

在圖們江製造現代東亞(1881–1919)

宋念申

一塊神秘失蹤的界碑，一片多國競逐的邊境
從版圖到邊界，「吾土」與「吾民」如何被重塑？
東亞的現代轉型，由此展開

卡明斯(Bruce Cumings)、杜贊奇(Prasenjit Duara)、彭慕蘭(Kenneth Pomeranz)共同推薦

圖們江流域在中國歷史上曾是荒蠻的邊陲，但自19世紀末起，隨著清帝國衰落、宗藩體系瓦解，以及日俄與資本勢力的擴張，它在多方競逐中被「製造」為現代民族國家的排他性邊境。這種空間上的「劃界」過程，不僅是土地的爭奪，更重新界定了「人」的歸屬：那些跨境謀生的朝鮮農民，如何在帝國、民族與殖民的話語夾縫中，從「天朝赤子」轉變為現代法律定義下的「中國人」或「外國人」?

本書跳脫單一國家視角，將圖們江邊界視為中、韓、日、俄與地方社會共同形塑的動態空間。作者運用多語檔案，並自下而上引入邊民、官員與知識分子等聲音，呈現政治、經濟與文化力量如何在圖們江流域交織拉鋸，進而重構領土、身分以至歷史敘事，揭示一處邊疆如何在動盪時代中，成為了東亞現代性的源泉。

宋念申，清華大學人文與社會科學高等研究所教授。研究興趣包括區域及全球史視角下的中國近現代史、邊疆與民族、東亞史、城市、歷史地理等。著有 *The Neighborhood*(芝加哥大學出版社，2025)、《製造亞洲》(廣西師範大學出版社，2024)和《發現東亞》(新星出版社，2018)。

> 宋念申呈現了眾多有血有肉、有情感和思想、利益各異的複雜個體，揭示了在圖們江劃界日益清晰的過程中，自上而下與自下而上的多層力量的相互競逐。
>
> ——**彭慕蘭(Kenneth Pomeranz)**
> 芝加哥大學中國近代史與學院校級教授

香港 新界 沙田
香港中文大學
何東夫人堂
香港中文大學出版社

電話 +852 3943 9800
傳真 +852 2603 7355
電郵 cup-bus@cuhk.edu.hk
網址 cup.cuhk.edu.hk